



Spécialiste de l'art australien contemporain

PARIS

Specialising in contemporary Australian art

179, bd Péreire
75017 PARIS
FRANCE

www.artsdaustralie.com
sj@artsdaustralie.com
Sur rendez-vous

Tel. (33) 01 46 22 23 20
Fax. (33) 01 40 54 91 72
By appointment only

LINDA SYDDICK NAPALJARRI

Date de naissance : 1941
Lieu de résidence : Jigalong
Communauté artistique : Kintore
Langues : Pintupi
Support : toile
Thèmes : religion chrétienne ; grands ancêtres aborigènes ; père et grands parents ; rêve de l'émeu, du varan
NB : Connue également sous le nom de Linda Sims



EXPOSITIONS COLLECTIVES

2013

- *Art Elysées*, Arts d'Australie • Stéphane Jacob, Paris

2009

- *Dreamtime - Temps du Rêve*, Musée d'Art Contemporain Les Abattoirs, Toulouse

2004

- *Aborigènes, les couleurs du Rêve*, Museum d'histoire naturelle, Lyon
- *Holy Holy Holy*, Flinders University, Adélaïde
- *Art event*, Arts d'Australie • Stéphane Jacob, Lille

2003

- *Art Aborigène contemporains*, Arts d'Australie • Stéphane Jacob / Cankarjev Dom, Ljubljana, Slovénie
- *Salon Art Paris*, Arts d'Australie • Stéphane Jacob / Carrousel du Louvre, Paris

2002

- *Salon Art Paris*, Carrousel du Louvre, Galerie Arts d'Australie • Stéphane Jacob

2001

- *Arts d'Australie*, Arts d'Australie • Stéphane Jacob / Equation-Transparence, Paris

2000

- *Arts d'Australie*, Arts d'Australie • Stéphane Jacob / Air France, Paris
- *Accents Australiens*, Arts d'Australie • Stéphane Jacob / Espace Adamski Designs, Paris

ARTS D'AUSTRALIE • STEPHANE JACOB, PARIS

- *Arts d'Australie*, Arts d'Australie • Stéphane Jacob / Galeries Lafayette, Paris

1999

- *Australie – Art*, Arts d'Australie • Stéphane Jacob / J.L. Amsler - Bastille, Paris

1998

- *L'Art des Aborigènes d'Australie*, Arts d'Australie • Stéphane Jacob / Espace Toyota, Avenue des Champs-Élysées, Paris
- *Le Temps du Rêve*, Arts d'Australie • Stéphane Jacob / Bibliothèque municipale, Le Perreux-sur-Marne
- *Festival BD Boum*, Arts d'Australie • Stéphane Jacob / Bibliothèque Municipale, Blois

1997

- *L'Art des Aborigènes d'Australie*, Arts d'Australie • Stéphane Jacob / Galerie de Stassart, Bruxelles
- *L'Art des Aborigènes d'Australie*, Arts d'Australie • Stéphane Jacob / Espace Paul Riquet, Béziers

1996

- *Spirit and Place*, Museum of Contemporary Art, Sydney
- *Exploring Two Worlds*, Hogarth Gallery, Sydney
- *Dreamings of the Desert*, South Australian Art Gallery, Adélaïde
- *L'Art des Aborigènes d'Australie*, Arts d'Australie • Stéphane Jacob / Espace Paul Riquet, Béziers

1995

- *The Twelfth National Aboriginal Art Award*, Museum and Art Gallery of the Northern Territory, Darwin
- *Aboriginal Kunst*, Pays-Bas

1994

- *People/Places, 24 Hour Art*, Darwin
- *Australian Heritage Commission National Aboriginal and Torres Strait Islander Art Award Exhibition*, Old Parliament House, Canberra
- *Contemporary Territory Exhibition*, Museum and Art Gallery of the Northern Territory, Darwin
- *The Eleventh National Aboriginal Art Award Exhibition*, Museum and Art Gallery of the Northern Territory, Darwin
- *Heritage Commission*, Canberra
- *Aboriginal and South Pacific Art Gallery*, Sydney

1993

- *The Tenth National Aboriginal Art Award Exhibition*, Museum and Art Gallery of the Northern Territory, Darwin
- *Australian Perspecta*, Art Gallery of New South Wales, Sydney. Exposition collective, Australian National University, Canberra
- *Perpetual Motion*, Australie
- *Stuttgart*, Allemagne

1992

- *Central Australian Aboriginal Art and Craft Exhibition*, Araluen Centre, Alice Springs
- *The Ninth National Aboriginal Art Award Exhibition*, Museum and Art Gallery of the Northern Territory, Darwin

1990

- *Our Dreaming*, Araluen Arts Centre, Alice Springs
- *Blake Prize for Religious Art*
- *The Seventh National Aboriginal Art Award Exhibition*, Museum and Art Gallery of the Northern Territory, Darwin
- *The Eighth National Aboriginal Art Award Exhibition*, Museum and Art Gallery of the Northern Territory, Darwin
- Llwellyn Gallery Santa Fe, New Mexico, Etats-Unis

PRIX

2006

- Winner of the Painting Award 23rd Telstra National Aboriginal & Torres Strait Islander Art Award, Museum and Art Gallery of the Northern Territory, Darwin

1996

Aboriginal and Torres Strait Islander Fellowship (1995); Northern Territory Art Award

1995

Winner of the Northern Territory Art Award, Museum and Gallery of the Northern Territory, Darwin

Runner-up in the Heritage Art Award, Old Parliament House, Canberra

COLLECTIONS

- Musée des Confluences, Lyon
- Musée du quai Branly, Paris, France.
- National Gallery of Australia, Canberra, Australie.
- Art Gallery of New South Wales, Sydney, Australie.
- Art Gallery of South Australia, Adélaïde, Australie.
- Museum and Art Gallery of the Northern Territory, Darwin, Australie.
- Araluen Art Centre, Alice Springs, Australie.
- Diocese of Paramatta, Sydney, Australie.
- St Vincent Private Hospital, Melbourne, Australie.
- St Andrews Catholic Church, Marayong (NSW), Australie.
- St Patrick's Parish Centre, Blacktown (NSW), Australie.
- Berndt Museum of Anthropology, Australie Occidentale.
- Dominican Monastery of New Norcia, Australie Occidentale.
- St Joseph's Catholic Church, Hadleigh, Grande-Bretagne.
- Linden Museum, Stuttgart, Allemagne.
- The Richard Kelton Foundation, Santa Monica, U.S.A.

BIBLIOGRAPHIE (SELECTION)

- **JACOB** (Stéphane), **GRUNDMAN** (Pierre), **PONSONNET** (Maia), *La peinture aborigène*, Nouvelles Editions Scala, 2012

- **CARUANA** (Wally), **GLOWCZEWSKI** (Barbara), **GRUNDMANN** (Pierre), **JACOB** (Stéphane), **LARGY HEALY** (Jessica de), **MORVAN** (Arnaud). *Aborigènes. Collections australiennes contemporaines du Musée des Confluences*, Musée des Confluences & Fage éditions, Lyon, 2008
- **DUSSART** (Françoise), *La peinture des Aborigènes d'Australie*, Editions Parenthèse, Marseille, 1993
- CHARLESWORTH (Max), MULVANEY (John), HIATT (L.R.), DUSSART (Françoise), et alii. *Aboriginal Religions in Australia, An anthology of recent writings* (Ashgate, 2005)
- *Nganampa jukurrpa : Our Dreaming*, (Araluen Arts, Centre, Alice Springs, 1990)
- Geoffrey Bardon, *Papunya Tula, Art of the western desert* (McPhee & Gribble, Melbourne, 1991)
- Michael Boulter, *The Art of Utopia* (Craftsman House, 1993)
- Wally Caruana, *L'Art des Aborigènes d'Australie* (Thames & Hudson, 1994 - traduction française de Luc Bessière)
- Françoise Dussart, *La peinture des Aborigènes d'Australie* (Éditions Parenthèses, 1993)
- Karel Kupka et André Breton, *Peintures et sculptures des Aborigènes d'Australie* (La Guilde du Livre, Lausanne, 1962)
- Yves Le Fur, *Peintures aborigènes acryliques du désert central australien*, Revue du Louvre et des Musées de France, Avril 1998
- Stéphane Jacob & Christian Leroy, *Arts d'Australie*, Revue Page, n°63 avril - mai 2000
- Stéphane Jacob & Christian Leroy, *La Loire Atlantique donne rendez-vous à l'Australie*, Art et Culture des Antipodes, Guide de l'exposition au Conseil Général de Loire Atlantique, Nantes, août-octobre 2002
- Stéphane Jacob & Christian Leroy, *Le Temps du Rêve, Art Aborigène Contemporain*, Catalogue de l'exposition au Cankarjev Dom, Ljubljana, Slovénie, avril-mai 2003
- Stéphane Jacob & Christian Leroy, *L'art australien ou l'invention d'un continent*, Revue de l'Ecole Polytechnique « La Jaune et la Rouge », février 2004
- Howard Morphy, *Aboriginal Art* (Phaidon, 1998)
- Judith Ryan, *Mythscape, Aboriginal Art of the Desert* (National Gallery of Victoria 1989)
- Vivien Johnson, *Aboriginal Artists of the western desert* (Craftsman House, Sydney, 1994)

Articles de Presse (Sélection) :

- L'Australie dans l'hexagone - n° 6 - 10 juin 1998. « Arts d'Australie - Stéphane Jacob »
- Plaisir de la maison - n° 283 - sept.-oct. 1997. « Travailler à la maison ! »
- Page des libraires - n° 63 - avril-mai 2000. Dossier Australie
- Libération - Samedi 17 / Dimanche 18 juin 2000. « La déferlante australienne »
- L'Express Magazine - n° 2558 - du 13 au 19 juillet 2000
- Connaissance des Arts - n° 574 - juillet-août 2000
- La Tribune - 18 septembre 2000. « De drôles de jeux d'artistes australiens »
- La Tribune - 4 juillet 2000. « Artistes australiens avant JO »
- Monsieur - 24 septembre 2000, page 87. « Artipodes »
- Nova Magazine. « Expo australe - Accents australiens »
- Le Monde - 13 septembre 2000. « Sortir »

ARTS D'AUSTRALIE • STEPHANE JACOB, PARIS

- Mode, mode, modes – Hiver 2000
- Urbuz.com (un urban guide pour l'Europe) – 23 septembre 2000
- Arts actualités magazine – n° 109 – octobre 2000
- Olé ! – n° 183 – Période du 5 au 19 novembre 1997
- Midi Libre – 28 octobre 1997. « L'effet boomerang de l'art aborigène »